

Název a adresa školy:	Střední škola průmyslová a umělecká, Opava, příspěvková organizace, Praskova 399/8, Opava, 746 01
Název operačního programu:	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, oblast podpory 1.5
Registrační číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0129
Název projektu	SŠPU Opava – učebna IT
Typ šablony klíčové aktivity:	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (20 vzdělávacích materiálů)
Název sady vzdělávacích materiálů:	ICT IIIa
Popis sady vzdělávacích materiálů:	Autodesk AutoCAD 2012, 3. ročník
Sada číslo:	E-13
Pořadové číslo vzdělávacího materiálu:	07
Označení vzdělávacího materiálu: (pro záznam v třídní knize)	VY_32_INOVACE_E-13-07
Název vzdělávacího materiálu:	Přesné kreslení
Zhotoveno ve školním roce:	2011/2012
Jméno zhotovitele:	Ing. Karel Procházka


Přesné kreslení

Uchopovací módy

V praxi velice často potřebujeme definovat určitou polohu výběrového bodu ve vztahu k stávajícím entitám. K tomu nám pomáhají uchopovací módy. Ty mohou být jednorázové (použijeme je jen jednou, pak již nejsou aktivní), nebo mohou být trvale zapnuty pomocí funkční klávesy F3 (viz další text). Jednorázové uchopovací módy lze použít nejrychleji z nástrojového ikonového panelu Uchopení objektu. Uchopovacích módů máme 16 druhů. Nejčastěji používané jsou koncový bod, průsečík, střed, polovina, kvadrant, kolmo, tečně, nejbližší, trasování, referenční (je to vkládací bod bloku, viz další text), nic atd.

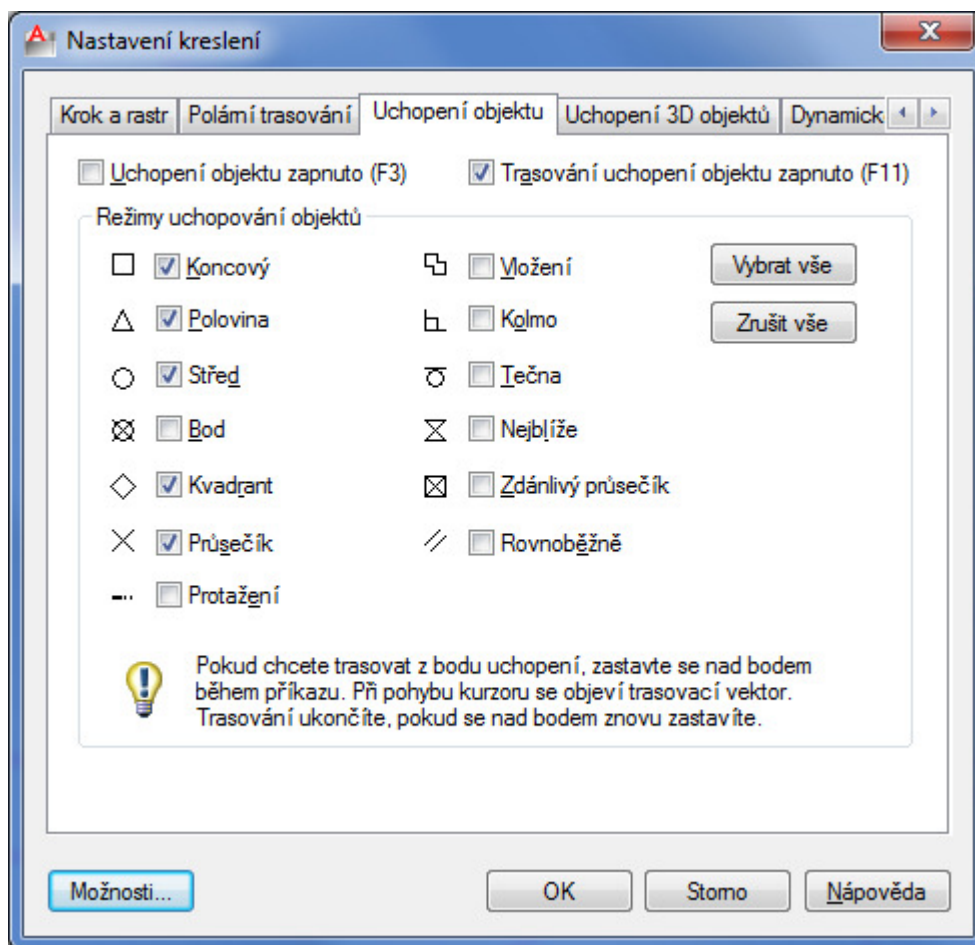
Pozor, u kružnice používáme názvosloví střed kružnice (oblouku) a u úsečky používáme názvosloví polovina úsečky (nikoliv střed!).



Přesné kreslení nám mohou usnadnit také funkce AutoCADu, které můžeme zapnout v dialogovém panelu Nastavení kreslení spuštěného z nástrojového ikonového panelu Uchopení objektů – , nebo zadáním příkazu *Diapom* v příkazovém řádku. Můžeme zde nastavit a zapnout/vypnout parametry jako je krok, rastr, trasování, trvalé uchopení objektu. Tyto parametry můžeme také

zapnout/vypnout pomocí funkčních kláves F3, F7, F9, F10, F11, jak bylo uvedeno v předešlých kapitolách.

Asi nejdůležitější z těchto parametrů je zapnutí/vypnutí trvalého uchopení objektu funkční klávesou F3. Po jejím zapnutí jsou trvale aktivovány dané režimy uchopování objektu, takže uživatel nemusí při kreslení entit pokaždé vybírat jednorázový uchopovací mód z daného ikonového panelu, a tím si značně urychlí práci. Není vhodné mít zapnuty všechny uchopovací módy, protože u velkých výkresů to může nepatrně zdržovat uživatele a nebo může docházet k neočekávaným situacím.



Krok

Krok je vzdálenost (skok), o kterou se posunuje kurzor myši na obrazovce, lze nastavovat i jeho další parametry. Ze zkušeností vyplývá, že by měl být nastaven v rozmezí 2 až 5 mm. Zapíná/vypíná se funkční klávesou F9.

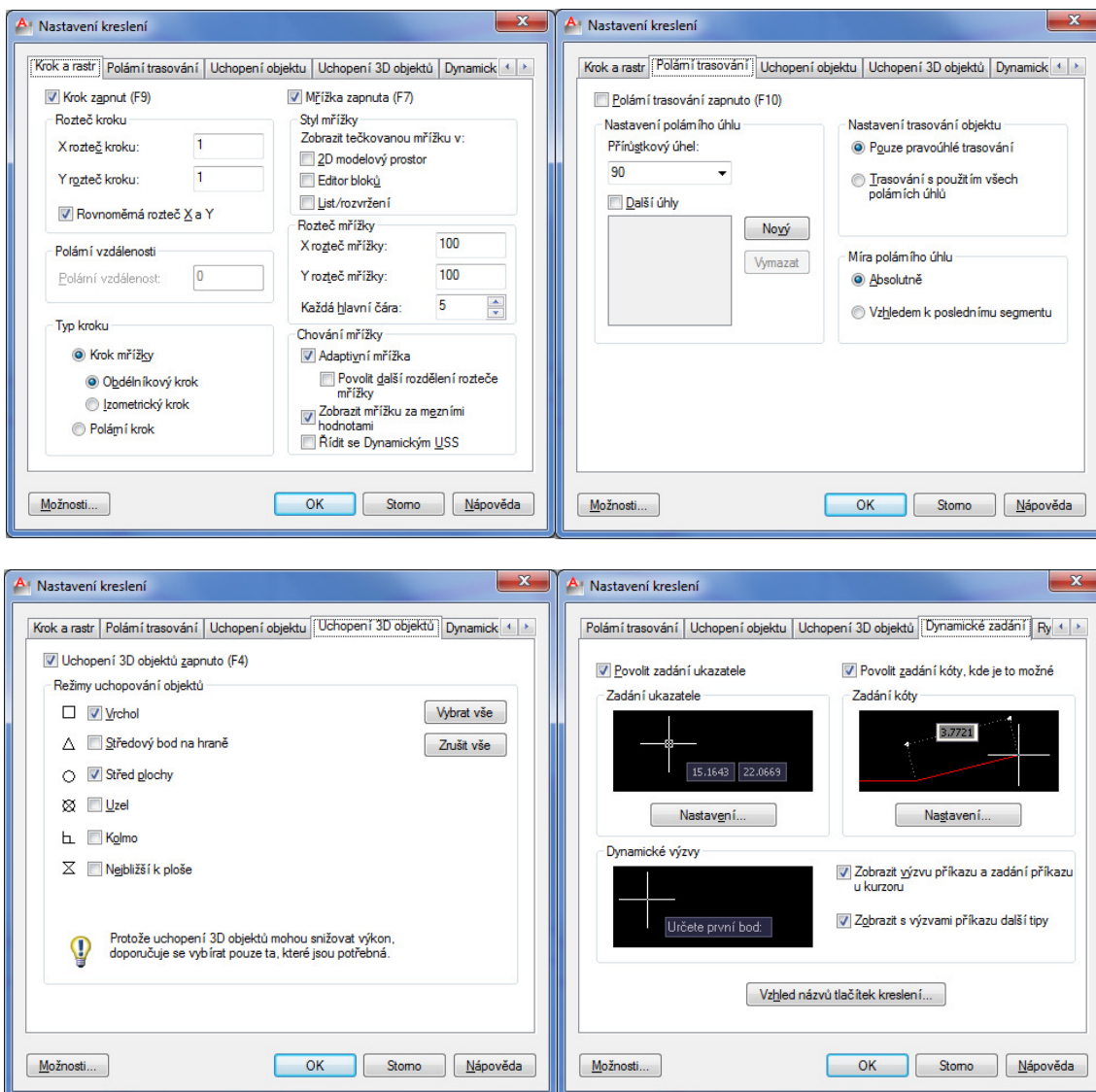
Rastr

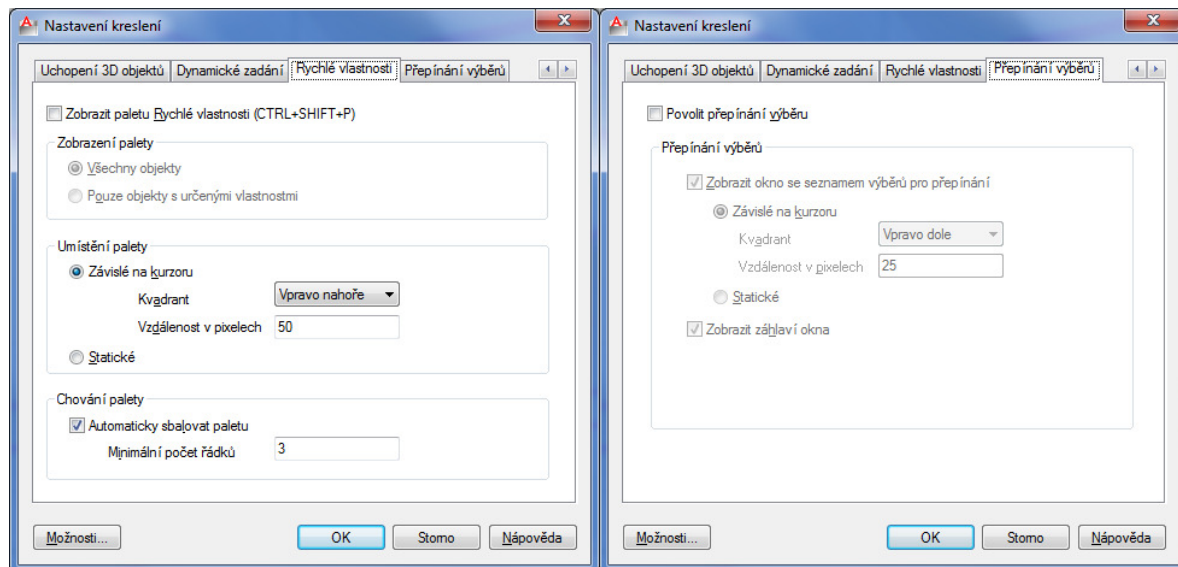
Rastr se zobrazuje v rámci mezí výkresu a může nám pomoci orientovat se v délkových rozměrech. Jsou to jen pomyslné tečky a body, nelze je uchopit uchopovacími nástroji. Zapíná/vypíná se funkční klávesou F7.

Ortho

Velice důležitý je i parametr Ortho, který můžeme zapnout/vypnout klávesou F8. Zapnutý parametr kreslení v pravouhlejším módu nám nedovolí nakreslit definovaný objekt jinak, než rovnoběžně se souřadným systémem. Tento parametr je používán velice často.

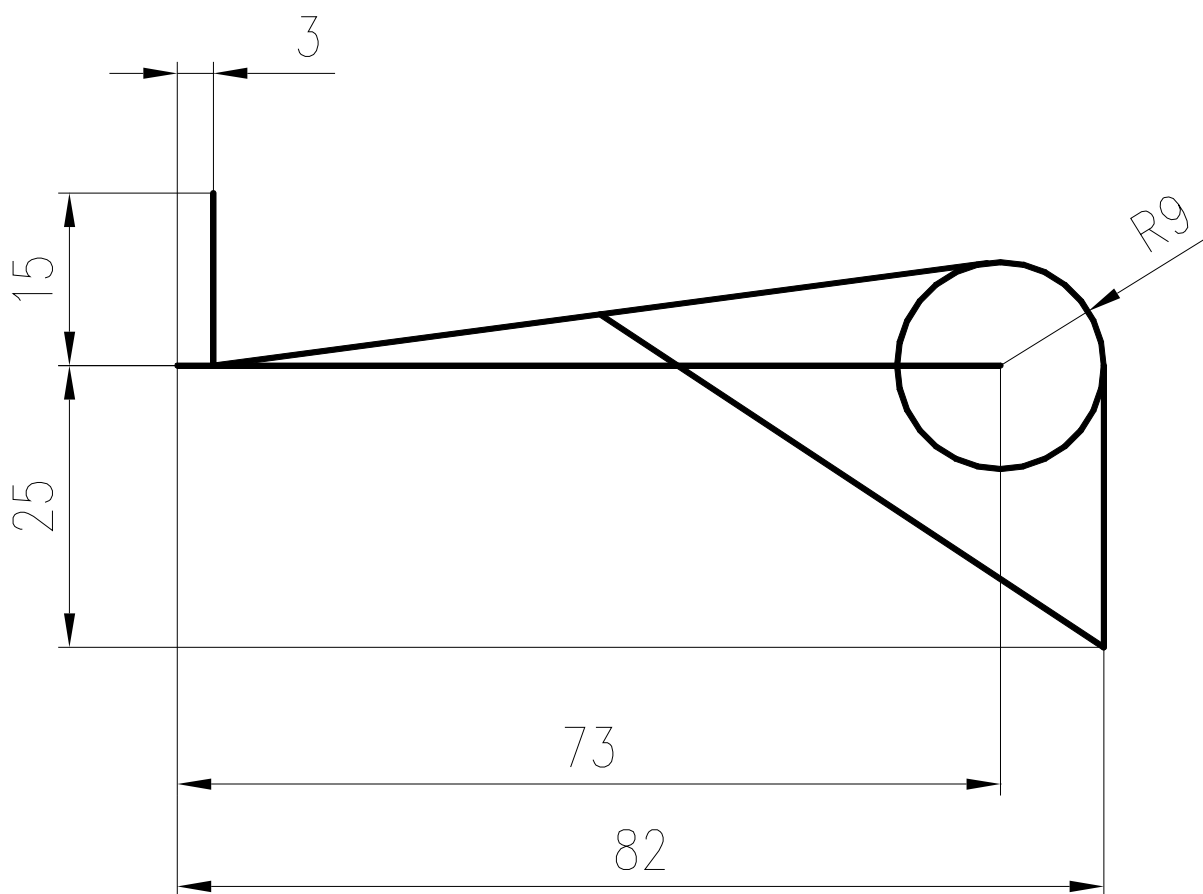
Všechny uvedené příkazy jsou transparentní, to znamená, že je můžeme vyvolat během použití jiného příkazu.





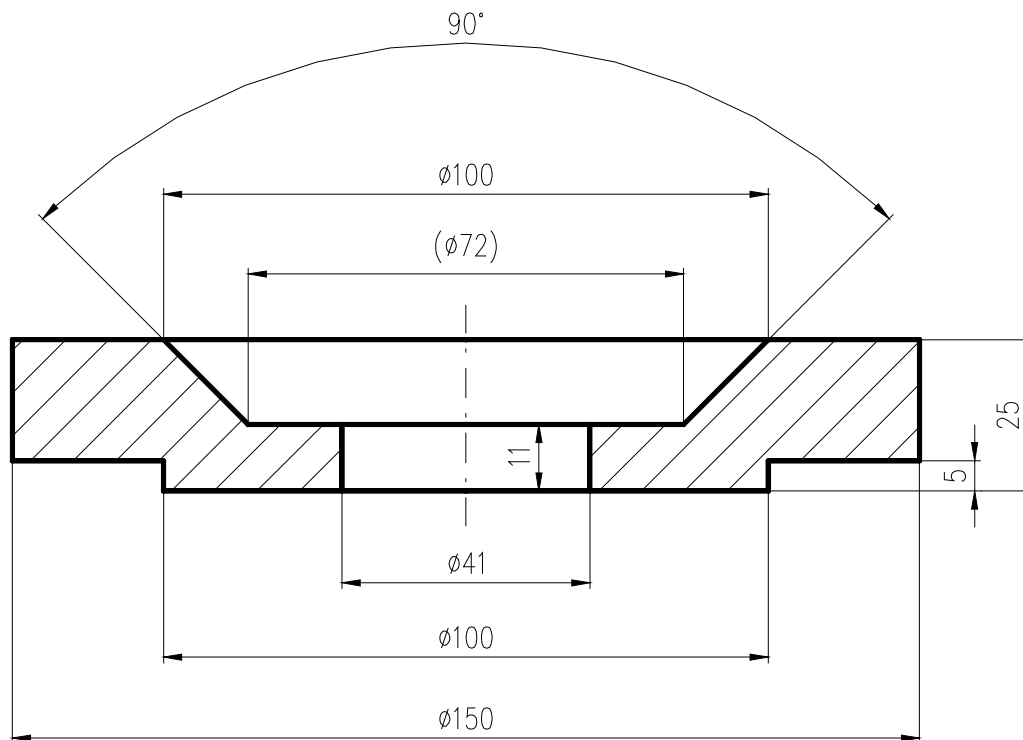
Otázky a cvičení:

Vypněte trvalé uchopovací módy pomocí funkční klávesy F3. Nakreslete tvar podobný níže uvedenému za použití následujících jednorázových uchopovacích módů: *kolmo*, *koncový*, *průsečík*, *tečně*, *kvadrant*, *koncový*, *polovina*, *střed*.



Otázky a cvičení:

Nakreslete výkres bez kót dle pokynu vyučujícího.



Otázky a cvičení:

Nakreslete výkres bez kót dle pokynu vyučujícího.

