

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název a adresa školy:	Střední škola průmyslová a umělecká, Opava, příspěvková
	organizace, Praskova 399/8, Opava, 746 01
Název operačního programu:	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, oblast podpory 1.5
Registrační číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0129
Název projektu	SŠPU Opava – učebna IT
un čahlony klíčová aktivity:	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (20
	vzdělávacích materiálů)
Název sady vzdělávacích materiálů:	ICT IIIa
Popis sady vzdělávacích materiálů:	Autodesk AutoCAD 2012, 3. ročník
Sada číslo:	E-13
Pořadové číslo vzdělávacího materiálu:	03
Označení vzdělávacího materiálu:	
(pro záznam v třídní knize)	VY_SZ_INOVACE_E=15=05
Název vzdělávacího materiálu:	Řízení obrazovky
Zhotoveno ve školním roce:	2011/2012
Jméno zhotovitele:	Ing. Karel Procházka

Použití jednotek

Jednotky jsou v AutoCADu nastaveny dle instalace a používané normy. Není potřeba je měnit. Přesto je vhodné vědět o příkazu, kterými tyto jednotky zobrazíme. Je to příkaz *Jednotky*.

Délka	Úhel
<u>Typ:</u>	Тур:
Desítkový	 Stupně/Minuty/Vteňny
Přesnost:	Př <u>e</u> snost:
0.00	▼ [00'00b0]
	Ve směru hodinových ručiček
Měřítko pro vložení Jednotky pro měřítko vlo: Bez jednotek	ženého obsahu: 👻
Měřítko pro vložení Jednotky pro měřítko vlož Bez jednotek Příklad výstupu 1.5,2,0 3<45d0'0'',0	ženého obsahu: 💌
Měřítko pro vložení Jednotky pro měřítko vlož Bez jednotek Příklad výstupu 1.5,2,0 3<45d0'0'',0 Osvětlení	ženého obsahu:
Měřítko pro vložení Jednotky pro měřítko vlož Bez jednotek Příklad výstupu 1.5,2,0 3<45d0'0'',0 Osvětlení Jednotky určující intenzit	ženého obsahu: u osvětlení:
Měřítko pro vložení Jednotky pro měřítko vlož Bez jednotek Příklad výstupu 1.5.2.0 3<45d0'0''',0 Osvětlení Jednotky určující intenzit Generické	ženého obsahu: u osvětlení:



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Řízení obrazovky

ZOOMy



Pro potřeby zvětšení či zmenšení obrazu výkresu, abychom mohli vidět na obrazovce celý výkres a nebo naopak jen příslušný detail výkresu, používáme funkci *ZOOM*, která je dostupná z nástrojového ikonového panelu, nebo na kartě Pohled a paletě Navigovat ve 2D. Můžeme samozřejmě použít i příkazový řádek a zapsat funkci *ZOOM* s množstvím nabídek.

S výhodou můžeme pro práci s obrazovkou používat kolečko myši. Jak již bylo zmíněno, myš se nejčastěji používá 2–tlačítková s kolečkem a nejčastěji slouží po dvojnásobném stisknutí pro funkci *Zoom Max*, při otáčení kolečkem je to pak *ZOOM* zvětšení/zmenšení. Myš používáme pro práci s obrazovkou nejčastěji. Funkce kolečka se dá konfigurovat.

Při použití ikonového panelu máme dostupný např. *ZOOM Okno*, kde zadáme první a druhý bod, který definuje příslušné rohy okna. *ZOOM Maximálně* zobrazí všechny nakreslené objekty na výkrese tak, aby byly vidět v maximálním zvětšení. *ZOOM Vše* zobrazí meze výkresu a pokud leží objekty mimo meze, pak zobrazí i tyto. *ZOOM Měřítko* – zde definujeme zvětšení (například 3), nebo zmenšení výkresu (pozor, je nutno zadávat tečku na místo desetinné čárky a není nutno zadávat počáteční nulu před desetinnou tečkou, například .15). *ZOOM Předchozí* se vrátí k předchozímu stupni zvětšení.



Posun

Abychom mohli posunovat výkres po obrazovce, použijeme funkci Panoramatický posun (PAN), nejrychleji ji vyvoláme stisknutím a držením kolečka myši, nachází se také pod ikonou Posun pohledu v reálném čase na nástrojovém ikonovém panelu, nebo ji vyvoláme zápisem PP na příkazovém řádku. Najdeme ji také na kartě Pohled a paletě Navigovat. Porovnejte také chování panoramatického posunu se současným stiskem klávesy Ctrl a prostředního tlačítka (kolečka) myši.

Regen, překresli

Pokud máme na obrazovce stopy po předchozích kliknutích myši (např. pokud máme zapnutou proměnnou _BLIPMODE na Ano) a chceme obrazovku vyčistit, použijeme příkaz Překresli a zadáme na příkazovém řádku P. Obrazovka se vyčistí.

Pokud ale potřebujeme obrazovku přepočítat a obnovit databázi se souřadnicemi všech objektů (například, pokud se nám kružnice vykresluje hrubě – jako mnohoúhelník), pak použijeme příkaz Regen, RE.

V poslední době se tyto dva příkazy příliš nepoužívají, protože s dnešním silným hardwarem dnešních PC to není zapotřebí.

Předdefinované funkční klávesy

Z klávesnice je výhodné používat některé předdefinované funkční klávesy, z těch nejpoužívanějších zmíním následující:

- **F1** nápověda;
- F2 textové okno;
- F3 zapínání/vypínání trvalého uchopovacího módu;
- F6 zapínání/vypínání dynamického USS;
- F7 zapínání/vypínání rastru;
- F8 zapínání/vypínání ORTO pravoúhlý mód (při zmáčknuté klávese Shift se ORTO dočasně vypne);
- F9 zapínání/vypínání kroku;
- **F10** polární trasování;



- F11 zapínání/vypínání trasování;
- **F12** dynamické zadávání.



Otázky a cvičení:

Nakreslete úsečku z bodu [1,1] do bodu [2,2] příkazem Úsečka čtyřmi rozdílnými způsoby. Použijte absolutní zápis kartézský a pak polární a pak použijte relativní zápis. Zkuste pak procvičit práci s obrazovkou na této entitě.

Výsledek by měl být totožný, k výsledku se můžeme dostat následujícími cestami:

Úsečka 1.1 2.2

Úsečka 1.1 @1.1

Úsečka 1.414<45 2.828<45

Úsečka 1.414<45 @1.414<45



Kružnice



Můžeme ji zadat na kartě Výchozí a paletě Kreslit, Kružnice, z nástrojového ikonového panelu nebo příkazem *Kružnice* z příkazového řádku. Kružnici mohu zadat několika různými způsoby dle obrázku.

Otázky a cvičení:

Nakreslete trojúhelník třemi úsečkami a pomocí příkazu *Kružnice* do něj vepište a opište mu kružnici. Výsledek musí vypadat podobně jako na obrázku.





INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Otázky a cvičení:

Nakreslete obrysový tvar šestiúhelníku a obdélníku s dírou dle rozměrů z následujícího obrázku bez kót.

