

Název a adresa školy:	Střední škola průmyslová a umělecká, Opava, příspěvková organizace, Praskova 399/8. Opava, 746 01		
Název operačního programu:	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, oblast podpory 1.5		
Registrační číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0129		
Název projektu	SŠPU Opava – učebna IT		
Typ šablony klíčové aktivity:	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (20 vzdělávacích materiálů)		
Název sady vzdělávacích materiálů:	ICT IIIa		
Popis sady vzdělávacích materiálů:	Autodesk AutoCAD 2012, 3. ročník		
Sada číslo:	E-13		
Pořadové číslo vzdělávacího materiálu:	02		
Označení vzdělávacího materiálu: (pro záznam v třídní knize)	VY_32_INOVACE_E-13-02		
Název vzdělávacího materiálu:	Dialogové panely, práce s obrazovkou		
Zhotoveno ve školním roce:	2011/2012		
Jméno zhotovitele:	Ing. Karel Procházka		

Dialogové panely

Slouží k dalšímu dodatečnému upřesnění zvolené funkce, např. při vkládání tabulky, tisku ...

Styl tabulky Standard Image: Construction of the standard Možnosti vkládání Image: Construction of the standard		Způsob vkládání		
		Nastavení řádků a sloupců Sloupců: 5 <u>D</u> atové řádky: 1	Šířka sloupce: 63.5 <u>V</u> ýška řádku: 1 řádků	
-			Nastavení stylů buňky	
	Nadpis		Styl prvního řádku buněk:	Název 🔻
Záhlaví	Záhlaví	Záhlaví	Styl druhého řádku buněk:	Záblaví 🔹
Data	Data	Data		
Data	Data	Data	Všechny ostatní styly buňky:	Data 🔻
Data	Data	Data		
Data	Data	Data		
Data	Data	Data		
Data	Data	Data		
Data	Data	Data		
Data	Data	Data		
) Další informace o ta	bulkách			Storno



Příkazová řádka

Slouží k zadávání příkazu napsáním dané funkce přímo v příkazovém řádku, buď originálním anglickým názvem s podtržítkem (např. _line), nebo příkazem lokalizovaným, českým (úsečka). Příkazový řádek lze od verze AutoCADu Release 2006 vypnout, jeví se totiž navenek jako ikonový panel.

V případě potřeby jej lze velice jednoduše opět zapnout/vypnout pomocí kombinace kláves CTRL+9 (nepoužívejte devítku z numerické klávesnice).

🔉 🖻 🗧 🗧 🖨 🗠 🖘 - 🖉 · 🎯 Kresleni a poznámka 🔹 🛃 🔹 🔹	AutoCAD 2012 Výkres1.dwg	Zavera	klíčové slovo nebo výraz. 🛱 💄 Přihlásit se 🛛 👔 📀 📒 🗖 🗙
C > Pérind Viola Portainty Parametricate Pontes Sprava Vystop Nobality plug-in Onlin	Basic 🛱 Převodník hladin		
S Editor Visus	LISP 🖌 Kontrola		
Zaznam Uzivatelske Palety rozhrani nástrojů 🖼 Upravit zástupce aplikaci skript 🔛 Spustit mali	ro VBA 📑 Konfigurovat		
Záznamník akcí 👻 Přízpůsobení Aplikace 👻	Standardy CAD		
〜 デ プ / X X ― ◎ � O ↓ // 岛 ・ ル 隆 ❶ 極 🛛 🕸 🖬 POMOCNA	•#\$6 D>8 \$60 \$	(`D`®`₽;⊄ \$~~~!?\$&`G`\$ "≣`₽`≙\$8(
I I-[]Item[2D dutoy model] ✓ ✓ ✓ <td>3</td> <td></td> <td>- Ø X</td>	3		- Ø X
Price: Price: Price: Price: Table Tab			
247.01, 609.86, 0.00 👆 🗉 📰 🛌 🎸 📜 💭 ८ 🖉 👆 🕂 🔟 🖪 🍗			MODEL 🖬 🗵 🖳 🗐 🛱 🗮 🔹 🗖

Práce s obrazovkou

Souřadné systémy

Ve 2D AutoCADu používáme nejčastěji dva základní typy souřadných systémů. Je to **kartézský** (pravoúhlý) a **polární** (úhlový). Zadávání souřadnic jednotlivých bodů se děje podle následující tabulky:





Absolutní souřadný systém:

Souřadnice základního bodu A zadáváme vzhledem k počátku 0. Například úsečka z bodu A [1,1] do bodu ... zadáme následovně: úsečka 1,1 ... Pozor, je nutno zadávat čárku na místo desetinné tečky, protože oddělujeme souřadnici x od souřadnice y. V případě zadávání čísla s desetinným místem oddělujeme toto tečkou.





Relativní souřadný systém:

Souřadnice vztažného bodu B zadáváme vzhledem k základnímu bodu A jako přírůstek tohoto bodu B k bodu A. Například úsečka z bodu A [1,1] do bodu B [2,2] (absolutní souřadnice) bychom zapsali následovně: *úsečka* 1,1 @1,1



Polární souřadný systém. Základní bod A zadáváme jako velikost průvodiče r a úhel α svíraný s osou x. Například úsečka z bodu A [1,1] (absolutní souřadnice) [1.41,45°] do bodu … zadáme jako úsečka 1.41<45… Jednotlivé body polárního souřadného systému můžeme samozřejmě kombinovat zadáním jednotlivých bodů absolutně, nebo i relativně. Například vztažný bod B, který je vzhledem k základnímu bodu A [1,1] vzdálen 2 mm pod úhlem 45°, bychom zapsali následovně: úsečka 1,1 @2<45



Základní souřadný systém je dán počátkem a polohami os x a y. V případě potřeby je možno zavést uživatelský souřadný systém, jenž může mít posunutý počátek do námi zvoleného bodu a případně i natočené osy x a y. Toto se může například hodit při výpočtu hmotných vlastností daného tělesa, kdy si počátek souřadného systému můžeme umístit přímo do těžiště plochy tělesa. Děje se to příkazem *USS* (uživatelský souřadný systém), nebo zapnutím ikonového panelu USS. Všimněte si, že ikona uživatelského souřadného systému se liší od ikony globálního souřadného systému. Zpětné přepnutí do globálního souřadného systému provádíme příkazem *USS* a parametrem *G* – *Globální*.

	evropský sociální fond v ČR INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ
I L. [奧⊵ 멷믿믿ዾፘዸ!፞፞፞፞ዸ፞፞ዸቘ
	Globální Umožňuje nastavení souřadnicového systému aktuálního uživatele na globální souřadnicový systém. GSS je pevný kartézský souřadnicový systém. Všechny objekty jsou definovány souřadnicemi GSS. GSS a USS jsou v novém výkresu totožné. Obvykle je však pohodlnější vytvářet a upravovat objekty založené na systému USS, který lze přizpůsobit tak, aby vám při kreslení a modelování vyhovoval. USS
	Další nápovědu zobrazíte stisknutím klávesy F1.

Ikona globálního souřadného systému (globální USS):



Ikona uživatelského souřadného systému (USS):

Úsečka

Můžeme ji zadat na kartě Výchozí a paletě Kreslit, Úsečka, nebo z nástrojového ikonového panelu, nebo příkazem *Úsečka* v příkazovém řádku. Jako parametry tohoto příkazu zadáváme jednotlivé body úseček. Pokud nakreslíme alespoň 2 úsečky, je možno pak příkazem *U* tyto entity uzavřít.

Pokud byl příkaz *Úsečka* opuštěn a opět spuštěn, pak na výzvu "z bodu" stiskneme mezerník a nebo Enter a počátek úsečky se umístí do posledního zapamatovaného bodu.

Otázky a cvičení

Nakreslete trojúhelník procházející body [40,50], [150,140], [200,70].

Postupujeme takto: Úsečka 40,50 150,140 20,70 U (uzavřeme obrazec).

Nakreslete rámeček výkresu formátu A4 o rozměrech 210 × 297 mm.



Nakreslete obrysový tvar čtyřcípé hvězdy dle rozměrů z následujícího obrázku bez kót.

