

Název a adresa školy:	Střední škola průmyslová a umělecká, Opava, příspěvková organizace, Praskova 399/8, Opava, 746 01
Název operačního programu:	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, oblast podpory 1.5
Registrační číslo projektu:	CZ.1.07/1.5.00/34.0129
Název projektu	SŠPU Opava – učebna IT
Typ šablony klíčové aktivity:	III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT (20 vzdělávacích materiálů)
Název sady vzdělávacích materiálů:	<b>ČJ II</b>
Popis sady vzdělávacích materiálů:	Český jazyk II, 2. ročník
Sada číslo:	<b>D–10</b>
Pořadové číslo vzdělávacího materiálu:	<b>19</b>
Označení vzdělávacího materiálu: (pro záznam v třídní knize)	VY_32_INOVACE_D–10–19
Název vzdělávacího materiálu:	<b>Popis</b>
Zhotoveno ve školním roce:	2011/2012
Jméno zhotovitele:	Mgr. Martina Hulvová

## POPIS

Úkolem popisu je podat obraz popisovaného předmětu nebo jevu

Vychází se od znaků nejdůležitějších, nejnápadnějších.

Popis bývá doplněn obrázky, schémata, tabulkami, mapou.

## Popis se objevuje ve všech funkčních stylech

prostě sdělovací (popis dne, události, cesty...)

umělecký (v románu, povídce – popis osoby, místa...)

odborný (v encyklopedii, učebnici...)

administrativní (v úředním dopise, technické zprávě...)

řečnický (v projevu...)

## Druhy popisu

**1. prostý** – v běžné denní komunikaci, bez odborných znalostí (krajiny, předmětu, budovy, všedního dne)

**a/ statický** – objekt je popisován v klidovém stavu (budova, krajina...)

**b/ dynamický (dějový)** – v pohybu (cesta do školy, všední den...)

**2. odborný** – je třeba mít odborné znalosti, odborné názvy (zvířete, rostliny, země...)



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

**3. pracovního postupu** – návod, recept...

**4. umělecký (=líčení)** – v umělecké literatuře, subjektivně zbarvený

**U popisu je důležité:** přesnost pojmenování  
názornost  
výstižné pojmenování  
přehlednost

## Jazykové prostředky popisu

podstatná jména

přídavná jména (vystihují vlastnosti)

příslovce (místa, času)

číslovky (přesnost)

## Kompozice popisu

- důležitý je systém – od celku k částem, od nejdůležitějšího k méně důležitému, zleva doprava...

**1) úvod** – seznámení s věcí, dějem (zdůvodnění, proč o něm píšeme)

**2) vlastní sdělení** – popis jednotlivých částí, dějů, popořadě

**3) závěr** – souhrn předností, nedostatků, významných rysů, doporučení

## POPIS PROSTÝ STATICKÝ

- dbáme na obměnu pojmenování (např. kočka – zvíře, šelmička, micka, ona, ta, jí, kterou...)

- může být i heslovitý, složený z výčtu vlastností

- často také kombinace heslovitého statického a souvislého dynamického

## POPIS PROSTÝ DYNAMICKÝ

- používáme dějová slovesa (popojdeme dále, najdeme vpravo, narazíme na...), personifikaci (vítr se prohání, květiny pokukují ...), přirovnání, přísloví (má obě ruce levé...)

## SUBJEKTIVNÍ POPIS = LÍČENÍ

- umělecký a barvitý popis vnímaný očima autora

(např. popis domu, krajiny, přírody...)

- vyplývá ze vztahu autora k dané věci, proto používá slova citově zabarvená (sluníčko, zvířátko...), personifikaci (sluníčko vykukuje, nebe pláče...), přirovnání (oči jako pomněnky...)

Např. líčení domu – autor předpokládá, že čtenář ví, jak dům obvykle vypadá, proto se soustřeďuje na to, co je pro daný případ zvláštní, charakteristické, jedinečné

## ODBORNÝ POPIS

- setkáváme se s ním v encyklopediích, slovnících, návodech

a/ styl odborný popularizační – pro širokou veřejnost, bez podrobných znalostí, méně náročné termíny (encyklopedie, časopisy...)

b/ styl odborný vědecký – pro odborníky, mají znalosti z oboru, podrobnější, věty delší, složitěji stylizované, odborné termíny, neodborníkovi jsou nesrozumitelné, často odkazy na další literaturu (specializované odborné knihy, slovníky)

Musí být: úplný (zahrnuje všechny podstatné rysy)  
přesný (obsahuje přesné údaje – v metrech, centimetrech, kg, dkg...)  
srozumitelný  
věty krátké, jednoduchá stylizace

## PRACOVNÍ POSTUP

= návod, je odborným popisem

- přesně popisuje pracovní postup, je přesný a srozumitelný

- nejasný a nepřesný vede k tomu, že přístroj nefunguje tak, jak by měl, není očekávaný výsledek

- na začátku je výčet a množství – co musíme mít, co balení obsahuje, pak následují úkony a v jakém pořadí je musíme provést

## PRAKTICKÉ ÚKOLY

1. Vyhledejte v umělecké literatuře (povídce, románu...) popis místa a osoby. Čím se tento popis liší od běžného popisu?
2. Napište líčení na téma „Mé oblíbené místo“
3. Ústně si připravte popis všedního rána a školní budovy.
4. Vyhledejte v odborné literatuře odborný vědecký popis z vašeho oboru a pokuste se ho přepsat ve stylu odborně popularizačním, aby byl srozumitelný i neoborníkovi.
5. Napište jednoduchý recept oblíbeného jídla, nezapomeňte uvést všechny suroviny a jejich množství.