

MATURITNÍ ZKOUŠKA 2022
ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL
PRO OBORY VZDĚLÁNÍ 23-41-M/01 STROJÍRENSTVÍ,
18-20-M/01 INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE

Světová a česká literatura do konce 18. století

William Shakespeare	Romeo a Julie
William Shakespeare	Othello
William Shakespeare	Hamlet
William Shakespeare	Zkrocení zlé ženy
William Shakespeare	Veselé paničky windsorské
Giovanni Boccaccio	Dekameron
Carlo Goldoni	Sluha dvou pánů
Moliere	Tartuffe
Moliere	Lakomec
Moliere	Zdravý nemocný

Světová a česká literatura 19. století

Mary Shelleyová	Frankenstein
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor
Emile Zola	Zabiják
Edgar Allan Poe	Povídky
Herbert George Wells	Válka světů
Jules Verne	Ocelové město
Bram Stoker	Drákula
Robert Louis Stevenson	Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda
Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye
Oscar Wilde	Strašidlo cantervillské
Oscar Wilde	Zločin lorda Arthura Savila
Oscar Wilde	Jak je důležité mítí Filipa
Guy de Maupassant	Miláček
Guy de Maupassant	Kulička
Jane Austenová	Pýcha a předsudek
Karel Hynek Mácha	Máj
Karel Jaromír Erben	Kytice

Karel Havlíček Borovský
Karel Havlíček Borovský
Karel Havlíček Borovský
Jan Neruda
Jakub Arbes
A. a V. Mrštíkové
Božena Němcová
Božena Němcová
Gabriela Preissová

Křest svatého Vladimíra
Tyrolské elegie
Král Lávr
Povídky malostranské
Newtonův mozek
Maryša
Babička
Divá Bára
Gazdina roba

Světová literatura 20. a 21. století

Jack London
Arthur Conan Doyle
Arthur Conan Doyle
George Bernard Shaw
Erich Maria Remarque
Erich Maria Remarque
Romain Rolland
Antoine de Saint-Exupéry
John Ronald Reuel Tolkien
John Ronald Reuel Tolkien
Alexandr Solženicyn
John Steinbeck
Ernest Hemingway
Patrick Ryan
Isaac Asimov
Arkadij a Boris Strugačtí
Jack Kerouac
Tennessee Williams
Eugène Ionesco
William Styron
Anne Franková
Agatha Christie
Ken Kesey
Paulo Coelho
Robert Merle
Umberto Eco
Mario Puzo
John Wyndham
Terry Pratchett, Neil Gaiman
Douglas Adams
Vladimir Nabokov
John Irving
William Golding
George Orwell
George Orwell
Ray Bradbury

Tulák po hvězdách
Pes baskervillský
Ztracený svět
Pygmalion
Na západní frontě klid
Nepřítel
Petr a Lucie
Malý princ
Hobit
Společenstvo prstenu (1. díl)
Jeden den Ivana Děnisoviče
O myších a lidech
Stařec a moře
Jak jsem vyhrál válku
Já, robot
Piknik u cesty
Na cestě
Tramvaj do stanice Touha
Plešatá zpěvačka
Sophiina volba
Deník Anny Frankové
Vražda Rogera Ackroyda
Vyhoďme ho z kola ven
Alchymista
Smrt je mým řemeslem
Jméno růže
Kmotr
Den trifidů
Dobrá znamení
Stopařův průvodce Galaxií
Lolita
Svět podle Garpa
Pán much
Farma zvířat
1984
Martánská kronika

Ray Bradbury
Francis Scott Fitzgerald
Stephen King
Andrzej Sapkowski
George R. R. Martin
Albert Camus

451 stupňů Fahrenheita
Velký Gatsby
Všechno je definitivní
Zaklínač I – Poslední přání
Píseň ledu a ohně – Hra o trůny
Cizinec

Česká literatura 20. a 21. století

Viktor Dyk
Karel Toman
Petr Bezruč
Jaroslav Hašek
Ivan Olbracht
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek

Jiří Voskovec a Jan Werich

Vladislav Vančura

Karel Poláček

Vítězslav Nezval

Franz Kafka

Zdeněk Jirotka

Josef Škvorecký

Josef Škvorecký

Josef Škvorecký

Ladislav Fuks

Václav Havel

Milan Kundera

Arnošt Lustig

Jan Otčenášek

Bohumil Hrabal

Bohumil Hrabal

Bohumil Hrabal

Ota Pavel

Ota Pavel

Karel Kryl

Michal Viewegh

Jiří Žáček

Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak

Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak

Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak

Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak

Miloslav Švandrlík

Petr Šabach

Krysař

Měsíce

Slezské písně

Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1.díl)

Nikola Šuhaj loupežník

Krakatit

Válka s mloky

RUR

Povídky z první a druhé kapsy

Bílá nemoc

Osel a stín

Rozmarné léto

Bylo nás pět

Manon Lescaut

Proměna

Saturnin

Zbabělci

Prima sezóna

Tankový prapor

Spalovač mrtvol

Audience

Směšné lásky

Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou

Romeo, Julie a tma

Ostře sledované vlaky

Obsluhoval jsem anglického krále

Postřižiny

Smrt krásných srnců

Jak jsem potkal ryby

Kníška

Báječná léta pod psa

Text- appeal

Dlouhý, Široký a Krátkozraký

Blaník

Dobytí severního pólu

Vyšetřování ztráty třídní knihy

Černí baroni

Hovno hoří

Kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem:

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Zpracovala: Mgr. Šárka Šmehýlová

Schválil v Opavě dne 10. září 2021

Ing. Vítězslav Doleží, v.r.
ředitel školy