
MATURITNÍ ZKOUŠKA 2024

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

PRO OBORY VZDĚLÁNÍ 23-41-M/01 STROJÍRENSTVÍ, 18-20-M/01 INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE

Světová a česká literatura do konce 18. století

William Shakespeare	Romeo a Julie
William Shakespeare	Hamlet
William Shakespeare	Zkrocení zlé ženy
William Shakespeare	Veselé paničky windsorské
Giovanni Boccaccio	Dekameron
Carlo Goldoni	Sluha dvou pánů
Moliere	Tartuffe
Moliere	Lakomec
Moliere	Zdravý nemocný

Světová a česká literatura 19. století

Mary Shelleyová	Frankenstein
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor
Emile Zola	Zabiják
Edgar Allan Poe	Povídky
Herbert George Wells	Válka světů
Jules Verne	Ocelové město
Bram Stoker	Drákula
Robert Louis Stevenson	Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda
Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye
Oscar Wilde	Strašidlo cantervillské
Oscar Wilde	Zločin lorda Arthura Savila
Oscar Wilde	Jak je důležité mítí Filipa
Guy de Maupassant	Miláček
Guy de Maupassant	Kulička
Jane Austenová	Pýcha a předsudek
Jane Austenová	Rozum a cit
Karel Hynek Mácha	Máj
Karel Jaromír Erben	Kytice
Karel Havlíček Borovský	Křest svatého Vladimíra
Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie
Karel Havlíček Borovský	Král Lávra

Jan Neruda
A. a V. Mrštíkové
Božena Němcová
Božena Němcová
Božena Němcová
Gabriela Preissová

Povídky malostranské
Maryša
Babička
Divá Bára
Karla
Gazdina roba

Světová literatura 20. a 21. století

Jack London
Arthur Conan Doyle
Arthur Conan Doyle
George Bernard Shaw
Erich Maria Remarque
Erich Maria Remarque
Romain Rolland
Antoine de Saint-Exupéry
John Ronald Reuel Tolkien
John Ronald Reuel Tolkien
Alexandr Solženicyn
John Steinbeck
Ernest Hemingway
Patrick Ryan
Isaac Asimov
Arkadij a Boris Strugačtí
Jack Kerouac
Tennessee Williams
Eugène Ionesco
William Styron
Anne Franková
Agatha Christie
Ken Kesey
Paulo Coelho
Robert Merle
Mario Puzo
John Wyndham
Terry Pratchett, Neil Gaiman
Douglas Adams
Vladimir Nabokov
William Golding
George Orwell
George Orwell
Ray Bradbury
Ray Bradbury
Francis Scott Fitzgerald

Tulák po hvězdách
Pes baskervillský
Ztracený svět
Pygmalion
Na západní frontě klid
Nepřítel
Petr a Lucie
Malý princ
Hobit
Společenstvo prstenu (1. díl)
Jeden den Ivana Děnisoviče
O myších a lidech
Stařec a moře
Jak jsem vyhrál válku
Já, robot
Piknik u cesty
Na cestě
Tramvaj do stanice Touha
Plešatá zpěvačka
Sophiina volba
Deník Anny Frankové
Vražda Rogera Ackroyda
Vyhoďme ho z kola ven
Alchymista
Smrt je mým řemeslem
Kmotr
Den trifiků
Dobrá znamení
Stopařův průvodce Galaxií
Lolita
Pán much
Farma zvířat
1984
Martánská kronika
451 stupňů Fahrenheita
Velký Gatsby

Stephen King
Andrzej Sapkowski
George R. R. Martin
Albert Camus

Všechno je definitivní
Zaklínač I – Poslední přání
Píseň ledu a ohně – Hra o trůny
Cizinec

Česká literatura 20. a 21. století

Viktor Dyk
Karel Toman
Petr Bezruč
Jaroslav Hašek
Ivan Olbracht
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek
Karel Čapek
Jiří Voskovec a Jan Werich
Vladislav Vančura
Karel Poláček
Vítězslav Nezval
Franz Kafka
Zdeněk Jirotka
Josef Škvorecký
Josef Škvorecký
Josef Škvorecký
Ladislav Fuks
Václav Havel
Milan Kundera
Arnošt Lustig
Jan Otčenášek
Bohumil Hrabal
Bohumil Hrabal
Bohumil Hrabal
Ota Pavel
Ota Pavel
Karel Kryl
Michal Viewegh
Jiří Žáček
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak
Miloslav Švandrlík
Petr Šabach

Krysař
Měsíce
Slezské písně
Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1.díl)
Nikola Šuhaj loupežník
K Krakatit
Válka s mloky
RUR
Povídky z první a druhé kapsy
Bílá nemoc
Osel a stín
Rozmarné léto
Bylo nás pět
Manon Lescaut
Proměna
Saturnin
Zbabělci
Prima sezóna
Tankový prapor
Spalovač mrtvol
Audience
Směšné lásky
Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Romeo, Julie a tma
Ostře sledované vlaky
Obsluhoval jsem anglického krále
Postřižiny
Smrt krásných srnců
Jak jsem potkal ryby
Kníška
Báječná léta pod psa
Text- appeal
Dlouhý, široký a Krátkozraký
Blaník
Dobytí severního pólu
Vyšetřování ztráty třídní knihy
Černí baroni
Hovno hoří

Kritéria pro sestavení vlastního seznamu literárních děl žákem:

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Zpracovala: Mgr. Šárka Šmehýlová

Schválil v Opavě dne 8. září 2023

Ing. Vítězslav Doleží
ředitel školy