

MATURITNÍ ZKOUŠKA 2020

ŠKOLNÍ SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

ÚSTNÍ ZKOUŠKA Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Světová a česká literatura do konce 18. století

William Shakespeare	Romeo a Julie
William Shakespeare	Othello
William Shakespeare	Hamlet
William Shakespeare	Zkrocení zlé ženy
William Shakespeare	Veselé paničky windsorské
William Shakespeare	Král Lear
Giovanni Boccaccio	Dekameron
Carlo Goldoni	Sluha dvou pánů
Moliere	Tartuffe
Moliere	Lakomec
Moliere	Zdravý nemocný
Denis Diderot	Jeptiška
Daniel Defoe	Robinson Crusoe
	Epos o Gilgamešovi
Johann Wolfgang Goethe	Utrpení mladého Werthera

Světová a česká literatura 19. století

Mary Shelleyová	Frankenstein
Victor Hugo	Chrám Matky Boží v Paříži
Alexandr Sergejevič Puškin	Evžen Oněgin
Nikolaj Vasiljevič Gogol	Revizor
Fjodor Michajlovič Dostojevskij	Zločin a trest
Lev Nikolajevič Tolstoj	Anna Kareninová
Emile Zola	Zabiják
Emile Zola	Nana
Edgar Allan Poe	Povídky
Herbert George Wells	Válka světů
Jules Verne	Ocelové město
Bram Stoker	Drákula
Robert Louis Stevenson	Podivný případ doktora Jekylla a pana Hyda
Oscar Wilde	Obraz Doriana Graye
Oscar Wilde	Strašidlo cantervillské
Oscar Wilde	Zločin lorda Arthura Savila
Oscar Wilde	Jak je důležité mítí Filipa
Guy de Maupassant	Miláček
Guy de Maupassant	Kulička
Emily Bronteová	Na větrné hůrce

Charlotte Bronteová	Jana Eyrová
Jane Austenová	Pýcha a předsudek
Jane Austenová	Rozum a cit
Henrik Ibsen	Divoká kachna
Karel Hynek Mácha	Máj
Karel Jaromír Erben	Kytice
Karel Havlíček Borovský	Křest svatého Vladimíra
Karel Havlíček Borovský	Tyrolské elegie
Karel Havlíček Borovský	Král Lávra
Josef Kajetán Tyl	Strakonický dudák
Jan Neruda	Povídky malostranské
Jakub Arbes	Newtonův mozek
A. a V. Mrštíkové	Maryša
Božena Němcová	Babička
Božena Němcová	Divá Bára
Gabriela Preissová	Gazdina roba

Světová literatura 20. a 21. století

Jack London	Tulák po hvězdách
Arthur Conan Doyle	Pes baskervillský
Arthur Conan Doyle	Ztracený svět
George Bernard Shaw	Pygmalion
Erich Maria Remarque	Na západní frontě klid
Erich Maria Remarque	Tři kamarádi
Erich Maria Remarque	Jiskra života
Erich Maria Remarque	Nepřítel
Romain Rolland	Petr a Lucie
Antoine de Saint-Exupéry	Malý princ
John Ronald Reuel Tolkien	Hobit
John Ronald Reuel Tolkien	Společenstvo prstenu (1. díl)
Alexandr Solženicyn	Jeden den Ivana Děnisoviče
John Steinbeck	Toulavý autobus
John Steinbeck	O myších a lidech
Ernest Hemingway	Stařec a moře
Ernest Hemingway	Komu zvoní hrana
Patrick Ryan	Jak jsem vyhrál válku
Arthur C. Clarke	2001 Vesmírná odysea
Isaac Asimov	Já, robot
Arkadij a Boris Strugačtí	Piknik u cesty
Stanislaw Lem	Solaris
Jack Kerouac	Na cestě
Tennessee Williams	Tramvaj do stanice Touha
Eugéne Ionesco	Plešatá zpěvačka
William Styron	Sophiina volba
Anne Franková	Deník Anny Frankové
Agatha Christie	Vražda Rogera Ackroyda

Ken Kesey	Vyhoďme ho z kola ven
Paulo Coelho	Alchymista
Robert Merle	Smrt je mým řemeslem
Umberto Eco	Jméno růže
Mario Puzo	Kmotr
John Wyndham	Den trifidů
Simon Clark	Noc trifidů
Terry Pratchett, Neil Gaiman	Dobrá znamení
Douglas Adams	Stopařův průvodce Galaxií
Vladimir Nabokov	Lolita
John Irving	Svět podle Garpa
William Golding	Pán much
George Orwell	1984
George Orwell	Farma zvířat
Ray Bradbury	451 stupňů Fahrenheita
Ray Bradbury	Marťanská kronika
Francis Scott Fitzgerald	Velký Gatsby
Samuel Beckett	Čekání na Godota
Albert Camus	Cizinec
Stephen King	Carrie
Stephen King	Všechno je definitivní
Andrzej Sapkowski	Zaklínač I – Poslední přání
George R. R. Martin	Píseň ledu a ohně – Hra o trůny
Stieg Larsson	Milénium – Muži, kteří nenávidí ženy

Česká literatura 20. a 21. století

Viktor Dyk	Krysař
Karel Toman	Měsíce
Jiří Wolker	Těžká hodina
Petr Bezruč	Slezské písně
Jaroslav Hašek	Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1.díl)
Ivan Olbracht	Nikola Šuhaj loupežník
Karel Čapek	Krakatit
Karel Čapek	Válka s mloky
Karel Čapek	RUR
Karel Čapek	Povídky z první a druhé kapsy
Karel Čapek	Bílá nemoc
Vladislav Vančura	Markéta Lazarová
Vladislav Vančura	Rozmarné léto
J. Voskovec – J. Werich	Balada z hadrů
J. Voskovec – J. Werich	Rub a líc
J. Voskovec – J. Werich	Osel a stín
J. Voskovec – J. Werich	Kat a blázen
Karel Poláček	Bylo nás pět
Jaroslav Havlíček	Neviditelný
Vítězslav Nezval	Manon Lescaut

Franz Kafka	Proměna
Zdeněk Jirotka	Saturnin
Josef Škvorecký	Zbabělci
Josef Škvorecký	Prima sezóna
Josef Škvorecký	Tankový prapor
Ladislav Fuks	Spalovač mrtvol
Václav Havel	Audience
Milan Kundera	Valčík na rozloučenou
Milan Kundera	Nesnesitelná lehkost bytí
Milan Kundera	Směšné lásky
Květa Legátová	Želary
Arnošt Lustig	Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
Vladimír Körner	Adelheid
Jan Otčenášek	Romeo, Julie a tma
Bohumil Hrabal	Ostře sledované vlaky
Bohumil Hrabal	Slavnosti sněženek
Bohumil Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
Bohumil Hrabal	Postřižiny
Ota Pavel	Smrt krásných srnců
Ota Pavel	Jak jsem potkal ryby
Karel Kryl	Knížka
Michal Viewegh	Báječná léta pod psa
Jiří Žáček	Text- appeal
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak	Dlouhý, Široký a Krátkozraký
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak	Blaník
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak	Dobytí severního pólu
Zdeněk Svěrák a Ladislav Smoljak	Vyšetřování ztráty třídní knihy
Miloslav Švandrlík	Černí baroni
J. H. Krchovský	Mladost - radost
Petr Šabach	Hovno hoří

Kritéria pro výběr maturitních zadání k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl	Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
	Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
	Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
	Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Zpracovala Mgr. Šárka Šmehýlová

Schválil v Opavě dne 26. září 2019

Ing. Vítězslav Doleží v.r.
ředitel školy